



30

1 : 4 : 1  
4 ж : 0 . 1  
ж . л . л  
з ж ж ж  
0 : 0 ж  
1 ж ж . 1

1008111 + 120 28 1  
 30100 08004101 1  
 1208111 1 30100  
 1 00001

30  
التزاما  
كونيا  
من أجل  
الكرامة  
الإنسانية

الدورة 28  
للمعرض  
الدولي للنشر  
والكتاب بالرباط

رواق المجلس الوطني لحقوق الإنسان - من 01 إلى 11 يونيو 2023







[illegible]



## تتزامن

هذه الدورة من **المعرض**

**الدولي للنشر والكتاب**

بالرباط مع احتفال المجتمع

الأممي بالذكرى **75** **لصدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان**.

صدر هذا الإعلان سنة 1948 للتأكيد على أهمية «إعادة بناء الأسرة» البشرية، بعد الفظائع التي ترتبت عن الحرب العالمية الثانية. ولتحقيق ذلك، تبنى الإعلان مقاربة دينامية تهدف إلى وضع جملة من المعايير الإلزامية، مع التطلع إلى أن تتجسد هذه المبادئ الحقوقية في دساتير مختلف الدول.

وعلى المستوى القانوني، نجد أن هناك حقوقا منصوص عليها بمقتضى قوانين ومراسيم وأنظمة، من جهة، ومبادئ أساسية يوطرها هذا القانون، من جهة أخرى. وهي بالضبط الرؤية التي يقترحها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان على «الأسرة البشرية».

غير أننا للأسف بعيدون عن تطلعات المؤسسين لهذه الوثيقة. لأن الممارسات ابتعدت عن الأفاق التي حملها الإعلان، بحيث يعيش العالم، على نقيض ذلك، فظاعات (تتوزع بين النزاعات، التغيرات المناخية، الحروب، تفاقم الفوارق، العنصرية والكراهية...) قد يضاھي وقعها وقوتها، في بعض الأحيان، تلك التي فرضت ضرورة صياغة الإعلان نفسه واعتماده في منتصف القرن الماضي.

نود من خلال هذا التخليد، بصفتنا مؤسسة وطنية لحقوق الإنسان تضطلع، طبقا للفصل 161 من دستور المملكة بمهمة النهوض بحقوق الإنسان وحمايتها، التساؤل عن مدى تقدم أعمال هذا النص المؤسّس سواء على مستوى الدينامية التي خلقها أو على مستوى واقع تفعيله.

لا يمكن أن ننكر أن هناك دينامية استثنائية قد انطلقت منذ سنة 1948 وتتواصل إلى يومنا هذا، إلا أن هناك تحديات كبرى تواجه القانون الدولي لحقوق الإنسان تفرض اعتماد مجموعة من التدابير على مستوى التنظيم والتنسيق. فعلى سبيل المثال، نجد أن حرية التجارة

تتعارض مع الحق في البيئة، كما نجد أن معايير حماية الاستثمار تصطدم مع مبادئ تعزيز تنمية متوازنة، إلخ. إن سبب الفوضى السائدة لا يكمن في عدم وجود قواعد منظمة فحسب، بل أيضا في عدم وجود التقائية بين القوانين الوطنية والدولية.

يعتبر هذا الاحتفال بالذكرى 75 للإعلان العالمي لحقوق الإنسان فرصة أيضا لتجديد «الإجماع حول كونية حقوق الإنسان». وتعني الدعوة لتجديد الإجماع حول هذا الإعلان، من جهة، أنه لا يزال يشكل قيمة مهمة ومرجعا معياريا يمكن الاعتماد عليه لتجاوز العديد من العقبات، ومن جهة أخرى، أن الكونية التي تميز حقوق الإنسان غدت محط انتقاد في العديد من السياقات الثقافية والاجتماعية، بل إنها أصبحت هدفا لهجمات تستند إلى مطلب ما يسمى بالخصوصيات، والتي تساهم بشكل مقصود في خلخلة جوهر كونية حقوق الإنسان والتشكيك فيها.

إن عصر العولمة يفرض البحث عن استجابة عالمية تعبئ جميع القوى الحية، الثقافية والمؤسسية منها، لتكون أكثر فعالية وحاضرة بشكل أفضل لضمان حماية الحقوق وفعليتها.

إننا بحاجة إلى دولة القانون بقدر ما نحن بحاجة إلى دولة اجتماعية، فالحقوق المعلنة (Droits déclaratifs) تكتسي أولوية خاصة، لكن لا يمكن أن تتحقق بشكل كامل إلا إذا تملك المواطنون، من خلال التمرس، القدرات على استخدامها لتحسين وضعهم. وبعبارة أخرى، لن تتحقق فعلية الحقوق إلا إذا اكتسب الرجال والنساء القدرة على تبنيتها كآليات ووسائل لتغيير حياتهم الخاصة ولتغيير المجتمع.

طبقا لمهامنا، وعلى غرار الدورات السابقة من المعرض الدولي للنشر والكتاب، سيقدم المجلس الوطني لحقوق الإنسان هذه السنة أنشطة متنوعة تتضمن: «نقاشات موضوعاتية»، «تقديم إصدارات ومبادرات المجتمع المدني»، بالإضافة إلى «صباحيات مخصصة للأطفال والشباب» من مختلف جهات المملكة، تتمحور حول تخليد الذكرى 75 للإعلان العالمي لحقوق الإنسان، بهدف تأكيد الإيمان المتجدد بأولوية الحقوق الإنسانية وخلق الظروف لنقاش عمومي حول أعمالها.

**آمنة بوعياش،**

رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان

٧٥ سنة مضت على صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وهو الإعلان الذي يشكل الأساس القانوني والقيمي للعديد من النظم القانونية والسياسية في جميع أنحاء العالم. في هذا اليوم، نعيد التذكير بأهمية هذا الإعلان في حماية حقوق الإنسان وتعزيز الديمقراطية والتنمية المستدامة. الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، الذي تم اعتماده في 10 ديسمبر 1948، هو الوثيقة التي توضح الحقوق الأساسية التي يجب أن يتمتع بها جميع البشر، بغض النظر عن أصلهم أو جنسيتهم أو دِينهم أو أي شيء آخر. إنه يمثل التزامًا مشتركًا من قبل جميع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة بحماية وتعزيز هذه الحقوق. في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

الحرية

الديمقراطية

العدالة

التنمية

البيئة

السلامة

الشفافية

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

الحوكمة

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.

في هذا اليوم، نعيد التذكير بأن حقوق الإنسان ليست مجرد شعارات، بل هي قيم يجب أن نعيشها ونعمل من أجل تحقيقها في حياتنا اليومية. نأمل أن يكون هذا اليوم فرصة للتفكير في التحديات التي تواجهها حقوق الإنسان في العالم اليوم، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لمعالجتها.



# فقرات البرنامج

## صباحيات الأطفال والشباب



ستشكل هذه الصباحيات فضاءً لتعزيز التعبيرات الفنية والإبداعية والفكرية حول حقوق الإنسان وتمثيلها من قبل الأطفال والشباب، ومناسبة لتشجيع المبادرات والابتكار والإبداع. وتتضمن الصباحيات الفقرات التالية: «نشيد حقوق الإنسان»، «التفاعل مع شخصية فنية أو إعلامية أو عمومية»، و«إنتاج لوحات تعبيرية في مجال المسرح والرسم».

## ندوات



يستضيف رواق المجلس فاعلين من مختلف المشارب الفكرية والعلمية والإبداعية، إلى جانب خبراء وأكاديميين وباحثين لطرح قضايا حقوق الإنسان وفق رؤى ومقاربات متقاطعة. كما يحتضن ندوات وحوارات حول: كونه حقوق الإنسان والهوية المغربية، الفضاء الرقمي والحق في الرأي، تشجيع التبليغ عن العنف ضد النساء وعدم الإفلات من العقاب، قيم المواطنة في المناهج التعليمية، العمل الاجتماعي وحقوق الإنسان، تعديل مدونة الأسرة، الهجرة والبحث العلمي، الحق في الحماية الاجتماعية، شباب ومبادرات مواطنة، تقييم السياسات العمومية كرافعة لفعلية الحقوق، دور دول الجنوب في اعتماد عهد دولي خاص بالجيل الثالث من حقوق الإنسان.

## حوار حول كتاب



سيفتح المجلس رواقه لكتاب ومؤلفين لتقديم قراءة حول إبداعاتهم الأدبية الصادرة حديثاً والتي تتناول مختلف القضايا والمواضيع المتعلقة بحقوق الإنسان. وتتوزع هذه الأعمال الأدبية على كتب وروايات بالعربية والفرنسية والانجليزية.

## فقرات شعرية وفنية



من كل روافد التراث الثقافي المغربي الأمازيغي والحساني (الريف، الأطلس المتوسط، سوس، الصحراء)

250  
طفلة وطفلا  
من الإثنى عشر  
جهة بالمملكة

95  
شخصية  
من مجالات  
مختلفة

22  
كتابا  
ومؤلفا

11  
ندوة  
فكرية

وبالإضافة إلى ذلك، سيعرض المجلس من خلال رواقه عددا مهما من الكتب والإصدارات، بما في ذلك تقاريره السنوية والموضوعاتية، والمذكرات والآراء، إلخ.



رواق المجلس يوفر التكنولوجيات للأشخاص في وضعية إعاقة، بما في ذلك لغة الإشارات.



Σ✂QΣ XH  
+X⊕⊕∅CΣI | ∅Υ∅Π∅⊙  
| ∅⊙∅ZΣC ∅∅C∅O |  
Σ✂O∅ | ∅HX∅

95

I U%ΛC X  
 ζΣXO.Ι  
 ΣCЖ.Ο.ζΙ

# 250

፲ ሆጽጽ፡፡ ፱፡፩ ለ  
፫፬፡፱፥ ፩፫፡፪፩ ፡  
፩፻፲፭፥

11

| +Σ|。Π+  
+.。Π|XΣC+

22

I 8ΛHΣΘ  
 IΣΥ +ο|οΕ+

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

𐌵𐌹 𐌺𐌹𐌶𐌺 | 𐌸.𐌶., 𐌸.𐌱 𐌺𐌹𐌸𐌸 𐌶 𐌶𐌸.𐌶.𐌸.𐌸 𐌬𐌸 𐌹𐌺𐌹. | 𐌺𐌱𐌹𐌸𐌸 𐌱 𐌶𐌹𐌸𐌺𐌺, 𐌱  
 𐌶.𐌸.𐌺 𐌬𐌸 𐌶𐌺𐌸𐌶𐌶.𐌸.𐌺 𐌱 𐌶𐌶𐌶.𐌸.𐌺, 𐌱 𐌶𐌶𐌸𐌶𐌶𐌶𐌶𐌶𐌶 𐌱 𐌺𐌸.𐌸.𐌺, 𐌱 𐌶𐌶𐌶.𐌸



للكاتبة سوزي أليغري، عن دار النشر (Atlantic Books)، 2022

**FREEDOM**

**TO**

**THINK**

It's time to wake up.

PROTECTING A  
FUNDAMENTAL  
HUMAN RIGHT IN  
THE DIGITAL AGE

**Susie Alegre**

للرواية الفرنسية من أصل رواندي سكولاستيك موكاسنكا، عن دار النشر (Gallimard)، 2022

SCHOLASTIQUE MUKASONGA

**SISTER  
DEBORAH**

ROMAN

Gallimard

**MUKASONGA**

مؤلف للشاعرة والروائية الفرنسية البريطانية من أصل تونسي، سيسل أم هاني، عن دار النشر (La tête à l'envers)، سنة 2022

Cécile Oumhani



La ronde des nuages

 L'Arbre à Peinture

# كتب وإصدارات برواق المجلس

ΣΛΗΣΘΙ Λ  
+✖QΣXΣI X  
%Θ%∠O%O I  
%ΘZVΣC





## «Des fourmis dans la bouche»

رواية للمؤلفة خادي هان، عن دار النشر (Denoël)

تحكي الرواية قصة حياة بطلتها خديجة، مهاجرة من مالي، تحملت مسؤولية تربية أربعة أطفال بمفردها في منطقة غارقة في ثقافة مزدوجة تقع بالعاصمة الفرنسية، باريس. خديجة امرأة مسلمة وجدت نفسها منبوذة من أفراد مجتمعها بسبب علاقتها مع جاك، والد ابنها من زواج مختلط. تحكي الرواية بقوة إبداعية ونبذة فريدة للغاية تفاصيل حياة تشكلت بفعل الانتماء المزدوج، لتستعرض الصعوبات التي تعيق حرية المرأة ذات أصل أفريقي بفرنسا.



## «La séparation des songes»

نص مسرحي للروائية جين فوفي فوفيريني، صادر عن دار النشر (la route de la soie)، سنة 2023

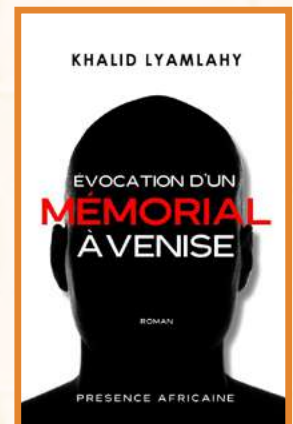
يتحدث هذا النص المسرحي عن عائلة مفككة تتعرض لعنف التاريخ وكذلك للعنف الأسري. يتعلق الأمر بأربعة أطفال يهربون من واقع مأساوي عنيف، فيتبعون، بعد ذلك، مسارات فردية مختلفة، فيما يعيد والداها إنتاج ماضي الإخفاقات الموروثة عن الاستعمار والجهل والعجز عن اختيار وجهة جديدة.



## «Evocation d'un mémorial à Venise»

رواية خالد اليملاحي، عن دار النشر (Présence africaine)، سنة 2017

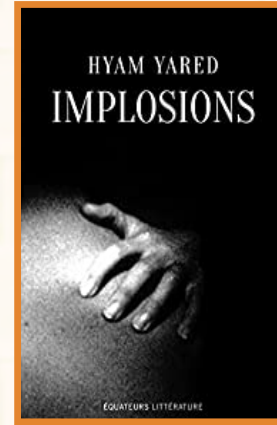
هذه الرواية ستولد من حدث مأساوي، بعد غرق أحد المهاجرين الأفارقة في القناة الكبرى لمدينة الهندية. الرواية انطلقت من حادث فردي ثم أبحرت لنسج حكايات فردية أخرى مشابهة لواقعة غرق باقي من غامبيا. مهاجرون قضاؤا في طريقهم نحو أوروبا، وهي مأساة تعيد طرح سؤال الهجرة والمهاجرين والعلاقة بدول الاستقبال.



## «Implosions»

رواية للكاتبة اللبنانية هيام يارد، عن منشورات (Équateurs)، سنة 2021

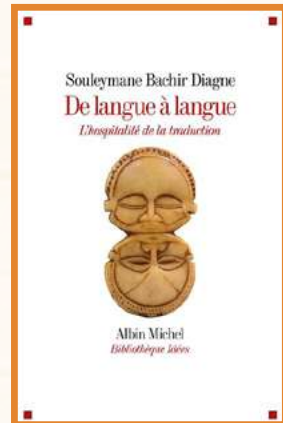
تعيش الكاتبة، على غرار بيروت، المدينة اللبنانية المتسلسلة بعد انفجار مرفئها سنة 2020، وبسبب صراعاتها المذهبية والسياسية، تعددا وتنوعا في الهويات الاجتماعية. هي أم مطلقة، متزوجة، كاتبة، منقسمة بين حياة الهجرة إلى أوروبا والعيش في بلدها الأصلي. تمتزج الرواية بالواقع ويمتزج حال بيروت بوضعية الروائية حيث يشهد القارئ على تقاطعات عديدة بين الاثنين.



## «De langue à langue, l'hospitalité de la traduction»

سليمان بشير ديانى، عن دار النشر «Albin Michel»، سنة 2022

يأتي هذا الكتاب لتسليط الضوء على العلاقة بين اللغات وإعادة موقعة الترجمة باعتبارها آلية لمد الجسور بين اللغات على أسس إيجابية تتجاوز علاقات الهيمنة، من أجل التأسيس «لغة اللغات» بتعبير المؤلف، أو الترجمة والاحتفال بجمع اللغات ومساواتها. فالترجمة، حسب ديان، هي سيرورة يتم خلالها استضافة لغة الآخر، لما تم التفكير فيه ضمن لغة أخرى، وترسيخ المعاملة بالمثل، بعيدا عن علاقة الهيمنة التي سادت لعقود.



**«PAR DIEU, cette histoire est mon histoire!»**

رواية للمفكر المغربي عبد الفتاح كيليطو، منشورات (La croisée des chemins)، سنة 2022

تضع الرواية القارئ في موقع شهديار كما في ألف ليلة وليلة عله يجد ذاته في الحكاية التي قد تصف تفاصيل حياته ليصبح «والله إنها قصتي»، هذه القصة هي قصتي». لحظة القراءة تصير، هي نفسها، لحظة مكاشفة وانكشاف.













# تقديم أرضية الندوات

١٨٤٢٠٠  
١٨٠٠٤٢٠٠  
١٨٠٠٤٢٠٠



## بعد 75 سنة على صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان كونية حقوق الإنسان: نظرات متقاطعة

جعلت الأمم المتحدة مرور 75 سنة على صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان مناسبة لتجديد التوافق حول كونية حقوق الإنسان على اعتبار أن الإعلان لا زال يشكل مرجعا معياريا يعمل به، وأن صفة الكونية التي تميز حقوق الإنسان أصبحت في سياقات ثقافية ومجتمعية عديدة موضوع نقاشات وجدال. سيشكل المعرض الدولي للنشر والكتاب فرصة لطرح مسألة الكونية في سياق محدد ومساءلتها في ضوء الهوية المغربية، انطلاقا من مؤلف محمد سعيد بناني «التوفيق بين الهوية المغربية وحقوق الإنسان كما هي متعارف عليها عالميا».

## الفضاء الرقمي وسؤال الحق في الرأي

### «Freedom to Think-Protecting a Fundamental Human Rights in the Digital Age»

عكس حرية التعبير، التي تتيح المنظومة الدولية لحقوق الإنسان تقييدها أو تأطيرها، وفقا لشروط محددة، تعد حرية الرأي حرية مطلقة في المنظومة الدولية لحقوق الإنسان، لا يمكن تقييدها في أي حال من الأحوال وبأي شكل من الأشكال. التأثير على الآراء والخيارات والأفكار والمعتقدات والممارسات والدعاية والبروبغندا والتضليل ليست أمرا جديدا. غير أن هذه الإشكالات أصبحت اليوم تأخذ أبعادا أكثر خطورة، في ظل إمكانيات انتشار غير مسبقة، مع التطور المتسارع للتكنولوجيا الرقمية ومواقع التواصل الاجتماعي. هذا التطور يتيح اليوم إمكانيات استهداف ووصول غير مسبقة (-profi ling, targeting, micro-targeting)، تتعاضد معها آثارها المحتملة على حقوق الإنسان والديمقراطية، بشكل عام، والحق في حرية الرأي بشكل خاص، لأهداف سياسية وانتخابية ودينية... وأبضا التأثير على آراء الأشخاص واختياراتهم وسلوكياتهم لأسباب تجارية.

وفي هذا الإطار، يحتضن رواق المجلس لقاء مع مؤلفة هذا الإصدار الحديث الذي يتناول موضوع حرية الرأي والتفكير وحمايته في العصر الرقمي.

بمشاركة السيدة سوزي ألغري: كاتبة ومدافعة عن حقوق الإنسان، محامية، باحثة بارزة بجامعة روهامبتون بلندن وبمركز Policy Practice للأبحاث والتحليل الاقتصادي والسياسي. خريجة جامعة إدنبرة (اللغة الفرنسية والفلسفة) وجامعة نانت (القانون الأوروبي والقانون الدولي لحقوق الإنسان).

## التبليغ عن العنف ومناهضة الإفلات من العقاب

أصدر المجلس الوطني لحقوق الإنسان بتاريخ 10 مارس 2023 تقريره حول التبليغ عن العنف ومناهضة الإفلات من العقاب، والذي اشتمل على تحليل مخرجات عينة من الأحكام القضائية، وملاحظة عدد من المحاكمات، ومواكبة مجموعة من المواد الإعلامية. وخلص التقرير إلى وجود عدة ممارسات فضلى في مجال تشجيع التبليغ عن العنف، رغم استمرار العراقيل القانونية والإجرائية والواقعية التي تحول دون وصول النساء إلى سبل الانتصاف. ما هي أهم مخرجات التقرير؟ وكيف يمكن الاستعانة بها في دعم ورش تعديل القوانين وتغيير الذهنيات ومقاومة الصور النمطية؟









o 4 o L o O



## الجمعة 2 يونيو

13.00 - 10.30

### أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة كلميم-وادي نون - نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
**السيد مصطفى لاركو،** حكواتي وموسيقي بلجيكي من أصول مغربية  
فكرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**السيد عبد اللطيف الصافي،** مخرج مسرحي وشاعر من كلميم  
**-لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (ar-performance tistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

15.45 - 14.45

### حوار حول كتاب

« L'internat, morceaux de vie dans les coulisses du CHU IBN SINA »  
السيدة إلهام الزغاري، عن دار النشر (La croisé des chemins)، سنة 2021  
تسيير: الدكتورة صوفيا بنعمر و البروفيسور جمال بيرو

17.30 - 16.00

### ندوة

بعد 75 سنة على صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان  
**كونية حقوق الإنسان: نظرات متقاطعة بمساهمة:**  
**السيد محمد سعيد بناني،** المدير العام السابق للمعهد العالي للقضاء.  
**السيد محمد عبد الوهاب رفيقي،** باحث في الدراسات الإسلامية.  
**تسيير: عبد الحفيظ أدمينو،** أستاذ جامعي بجامعة محمد الخامس، عضو المجلس الوطني لحقوق الإنسان

18.45 - 17.45

### حوار حول كتاب

« Des fourmis dans la bouche »  
حوار مع الروائية خادي هان حول مسارها الأدبي  
تسيير: السيد وديع دادا، صحفي وكاتب

16.00 - 17.30

### تذكرة

عند 75 : الإعلان العالمي لحقوق الإنسان  
السيد محمد سعيد بناني، المدير العام السابق للمعهد العالي للقضاء.  
السيد محمد عبد الوهاب رفيقي، باحث في الدراسات الإسلامية.  
تسيير: عبد الحفيظ أدمينو، أستاذ جامعي بجامعة محمد الخامس، عضو المجلس الوطني لحقوق الإنسان

17.45 - 18.45

### عروض أفلام

« Des fourmis dans la bouche »  
عند 75 : الإعلان العالمي لحقوق الإنسان  
السيد محمد سعيد بناني، المدير العام السابق للمعهد العالي للقضاء.  
السيد محمد عبد الوهاب رفيقي، باحث في الدراسات الإسلامية.  
تسيير: عبد الحفيظ أدمينو، أستاذ جامعي بجامعة محمد الخامس، عضو المجلس الوطني لحقوق الإنسان

## الجمعة 2 يونيو

10.30-13.00

الجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة كلميم-وادي نون

السيد مصطفى لاركو، حكواتي وموسيقي بلجيكي من أصول مغربية

فكرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
السيد عبد اللطيف الصافي، مخرج مسرحي وشاعر من كلميم  
لوحة اليوم: عمل فني تشكيلي (ar-performance tistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

14.45 - 15.45

### عروض أفلام

« L'internat, morceaux de vie dans les coulisses du CHU IBN SINA »  
السيدة إلهام الزغاري، عن دار النشر (La croisée des chemins)، سنة 2021  
تسيير: الدكتورة صوفيا بنعمر و البروفيسور جمال بيرو



。ΘΣΕς。Θ 3 ς∶|ς∶

# السبت 3 يونيو

**10.30-13.00**

3C000+1 3A000 3 3.0000  
 3C500 000 0.0000  
 +0.000000 +0.000000 + 3.000000 + 3.000000  
 + 0.000000 - 3.000000  
 - 3.000000 + 3.000000 3.000000  
 - 3.000000 + 3.000000 + 3.000000 0.000000 0.000000  
 0.000000 0.000000 0.000000 + 0.000000  
 - 0.000000 0.000000 + 0.000000 3 3.000000,  
 + 3.000000 3 3.000000 3 + 3.000000 3  
 3.000000 000 0.000000 3.000000 3.000000 3.000000  
 3.000000 + 3.000000.  
 3.000000 0.000000, 0.000000 (0.000000) + 3.000000 3  
 + 3.000000 3.  
 - 0.000000 + 0.000000 + 0.000000 3 3.000000  
 3.000000 3 0.000000 3.000000 +  
 + 0.000000 + 3.000000 + 3.000000 3 0.000000  
 + 0.000000  
 - 3.000000 + 0.000000 + 0.000000 + 0.000000 + 0.000000  
 0.000000 3.000000 3.000000

**14.30-15.30**

« Fatima Mernissi, le fil invisible du féminisme »

**15.45 – 17.15**

[illegible]

**17.30-19.00**

[illegible]

**13.00 – 10.30**

## أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة بني ملال - خيفرة

- نشيد الحقوق الإنسانية.
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

**السيد إلياس عامل،** ممثل مسرحي وتلفزيوني

- فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.

**لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

**15.30 - 14.30**

## حوار حول کتاب

« Fatima Mernissi, le fil invisible du féminisme »  
السيدة أحمد فريد لمريني، دار النشر «مرسم»، سنة  
2021  
تسيير: السيدة دينيا كوثر، باحثة في الأدب الفرنسي  
ورئيسة جمعية «جمع المؤنث»

**15.45 – 17.15**

## ندوة

الفضاء الرقمي وسؤال الحق في الرأي  
«Freedom to Think-Protecting a Fundamental Human Rights in the Digital Age»  
للكاتبة سوزي ألغري، عن دار النشر (Atlantic Books)، سنة 2022  
تسيير: السيد علي بوزردة، صحفي، مدير الموقع  
الإخباري (Article19.ma)، مدير عام سابق لوكالة  
المغرب العربي للأنباء ومدير سابق لمكتب وكالة  
رويتير بالرباط.

**19.00 - 17.30**

## ندوة

التبليغ عن العنف ومناهضة الإفلات من العقاب  
بمشاركة:

- السيدة نبيلة جلال، محامية بهيئة الدار البيضاء
- السيدة سلمى الطود، رئيسة اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بطنجة-تطوان-الحسيمة
- السيدة شكورة مليكة، وكيلة الملك بالمحكمة الاجتماعية، ممثلة عن رئاسة النيابة العامة

تسيير: السيدة السعدية وضاح، رئيسة اللجنة  
الجهوية لحقوق الانسان بالدار البيضاء-سطات



# الأحد 4 يونيو

13.00 – 10.30

## أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة طنجة-تطوان-الحسيمة

- نشيد الحقوق الإنسانية.

- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة

- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

**السيدة إيمان تيفيور** فنانة أمازيغية في مجال الغناء والتلحين وعازفة على آلة الجيتار

-فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.

**-لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

15.45-14.45

## حوار حول كتاب

«La conférence des oiseaux expulsés»

رواية للكاتب الهاشمي صالح، رسوم عزيزة الفيلالي

**تسيير: السيد محمد السعدي**، أستاذ العلوم السياسية، عضو وحدة حفظ الذاكرة والنهوض بالتاريخ المغربي بمختلف روافده بالمجلس

17.30 - 16.00

## ندوة

قيم المواطنة وحقوق الإنسان في المناهج التعليمية

بمشاركة:

**السيد محمد الزروالي:** مدير المناهج بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

**السيد عبد الله بادو:** مفتش رئيسي للتعليم الابتدائي.

**السيدة أمينة المريني الوهابي:** خبيرة في علوم التربية، عضو سابق بالمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

**الطفلة هبة الله العلمي:** تلميذة بمستوى التعليم الثانوي التأهيلي.

**تسيير: السيد بلعيد بودريس**، مستشار لدى رئاسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

19.00 – 17.30

## ندوة

العمل الاجتماعي بين التنمية المحلية والحقوق

الإنسانية

المشاركون:

**السيدة نورة الكرواحي**، مسؤولة قسم العمل الطبي الاجتماعي بوزارة الصحة وباحثة في مجال حقوق الإنسان.

**السيدة لعزيزة أكميني**، فاعلة جموعية ورئيسة جمعية تيسيل.

**السيد لحبيب كمال**، عضو مؤسس لمعهد التكوين (IFAD).

**تسيير: السيد محمد مشكار**، رئيس الجمعية الفرنسية لتطوير البحث في مجال العمل الاجتماعي، ومدير مجلة «FORUM» للأبحاث حول العمل الاجتماعي.

17.30-16.00

## تأليف

تأليفات في حقوق الإنسان في المناهج التعليمية

الخبير في المناهج بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

السيد محمد الزروالي: مدير المناهج بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

السيد عبد الله بادو: مفتش رئيسي للتعليم الابتدائي.

السيدة أمينة المريني الوهابي: خبيرة في علوم التربية، عضو سابق بالمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

الطفلة هبة الله العلمي: تلميذة بمستوى التعليم الثانوي التأهيلي.

تسيير: السيد بلعيد بودريس، مستشار لدى رئاسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

17.30-19.00

## تأليف

تأليفات في حقوق الإنسان في المناهج التعليمية

الخبير في المناهج بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

السيد محمد الزروالي: مدير المناهج بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

السيد عبد الله بادو: مفتش رئيسي للتعليم الابتدائي.

السيدة أمينة المريني الوهابي: خبيرة في علوم التربية، عضو سابق بالمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

الطفلة هبة الله العلمي: تلميذة بمستوى التعليم الثانوي التأهيلي.

تسيير: السيد بلعيد بودريس، مستشار لدى رئاسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

# الأحد 4 يونيو

10.30-13.00

## أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة طنجة-تطوان-الحسيمة

- نشيد الحقوق الإنسانية.

- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة

- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

**السيدة إيمان تيفيور** فنانة أمازيغية في مجال الغناء والتلحين وعازفة على آلة الجيتار

-فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.

**-لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

14.45-15.45

## حوار حول كتاب

«La conférence des oiseaux expulsés»

رواية للكاتب الهاشمي صالح، رسوم عزيزة الفيلالي

**تسيير: السيد محمد السعدي**، أستاذ العلوم السياسية، عضو وحدة حفظ الذاكرة والنهوض بالتاريخ المغربي بمختلف روافده بالمجلس



## الاثنين 5 يونيو

13.00 – 10.30

### أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات  
اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة فاس-مكناس  
- نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهتين  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الانسان  
**فريدة بوعزاوي**، فاعلة ثقافية، فنانة تشكيلية وممثلة مسرحية وسينمائية  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artiste) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

16.00 - 15.00

### حوار حول كتاب «Implosions»

رواية للكاتبة اللبنانية **هيام يارد**، عن منشورات (Equateurs/Humensis)، سنة 2021  
**تسيير: غيتة الزين**، صحفية بموقع يا بلادي

17.15 - 16.15

### حوار حول كتاب

«التربية الإعلامية، سياقات ورهانات» من أجل نموذج مجتمعي منفتح ومتجدد، القرويين للنشر والتوزيع، 2023  
**السيد عبد اللطيف بن صفية**  
**تسيير: يونس مسكين**، صحفي، باحث في قضايا الإعلام

19.00 - 17.30

### ندوة

**تقييم السياسات العمومية كرافعة لفعلية حقوق الإنسان بمشاركة:**  
- **السيد محمد بنموسى**، مختص في مجال الاقتصاد، عضو سابق بمجلس الهيئة المغربية لسوق الرساميل، عضو سابق باللجنة الخاصة بالنموذج التنموي  
- **السيد لحسن اولحاج**، خبير اقتصادي، عضو المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي، عضو سابق في اللجنة الاستشارية للمراجعة الدستورية لسنة 2011.  
**تسيير : منير بنصالح**، الأمين العام للمجلس الوطني لحقوق الانسان

## الاثنين 5 يونيو

10.30-13.00

### الجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات

اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات  
اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة فاس-مكناس  
- نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهتين  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الانسان  
**فريدة بوعزاوي**، فاعلة ثقافية، فنانة تشكيلية وممثلة مسرحية وسينمائية  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artiste) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

15.00-16.00

### الجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات

« Implosions »  
رواية للكاتبة اللبنانية **هيام يارد**، عن منشورات (Equateurs/Humensis)، سنة 2021  
**تسيير: غيتة الزين**، صحفية بموقع يا بلادي

17.15-16.15

### الجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات

اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات  
اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة فاس-مكناس  
- نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهتين  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الانسان  
**فريدة بوعزاوي**، فاعلة ثقافية، فنانة تشكيلية وممثلة مسرحية وسينمائية  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artiste) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

17.30-19.00

### الجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات

اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة الدار البيضاء-سطات  
اللجنة الجهوية لحقوق الانسان بجهة فاس-مكناس  
- نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهتين  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الانسان  
**فريدة بوعزاوي**، فاعلة ثقافية، فنانة تشكيلية وممثلة مسرحية وسينمائية  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artiste) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.



## الثلاثاء 6 يونيو

13.00 – 10.30

### أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة مراكش-أسفي -نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
**نوفل العواملة، صحفي،** إعلامي ومحرر ومنشط لعدد من البرامج.  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**-لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفترة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

15.00 – 14.00

### حوار حول كتاب

« De langue à langue, l'hospitalité de la traduction »  
**السيد سليمان بشير ديانى،** فيلسوف سنغالي، حاصل على جائزة Saint-Simon pour Le fagot de ma mémoire, سنة 2021  
**تسيير:** ربيعة مرهوش، كاتبة وناشرة.

16.00-15.00

### حوار حول كتاب

« الجنيس »  
للسيد عبد الحميد البجوقي، دار النشر سليكي، 2021  
**تسيير:** أسامة الزوكاري، ناقد ومؤرخ

17.45 - 16.15

### ندوة

الهجرة كموضوع للبحث العلمي: تجربة مركز ابن خلدون لدراسات الهجرة  
**-السيد عبد الكريم مرزوق:** أستاذ التعليم العالي؛ خبير في العلوم الاجتماعية والتنمية؛ عميد التعاون الشراكة والتكوين المستمر، جامعة الأخوين، إفران.  
**-السيد عبد الرحيم العطري:** أستاذ التعليم العالي، بجامعة محمد الخامس بالرباط؛ متخصص في علوم الاجتماع والأنثروبولوجيا؛ خبير في التنمية  
**-السيد جمال فزة:** أستاذ التعليم العالي، بجامعة محمد الخامس بالرباط؛ متخصص في علوم الاجتماع والأنثروبولوجيا؛ خبير في التنمية  
**تسيير:** السيد عبد الرفيق حمضي، مدير مديرية حماية حقوق الإنسان والرصد، المجلس الوطني لحقوق الإنسان

19.00 - 18.00

### حوار حول كتاب

« La ronde des nuages »  
مؤلف للشاعرة والروائية الفرنسية البريطانية من أصل تونسي، **سيسل أم هاني،** الحاصلة على الجائزة الأوروبية الفرنكوفونية عن دار النشر (La tête à l'envers)، سنة 2022  
**تسيير:** دومينيك نويكا، كاتبة وناشرة

## الثلثاء 6 يونيو

10.30-13.00

### الحوار حول كتاب

« الجنيس »  
للسيد عبد الحميد البجوقي، دار النشر سليكي، 2021  
**تسيير:** أسامة الزوكاري، ناقد ومؤرخ  
- تنشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
**نوفل العواملة، صحفي،** إعلامي ومحرر ومنشط لعدد من البرامج.  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**-لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفترة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

14.00 – 15.00

### الحوار حول كتاب

« De la langue à la langue, l'hospitalité de la traduction »  
للسيد سليمان بشير ديانى، فيلسوف سنغالي، حاصل على جائزة Saint-Simon pour Le fagot de ma mémoire, 2021  
**تسيير:** ربيعة مرهوش، كاتبة وناشرة.

16.00-15.00

### الحوار حول كتاب

« الجنيس »  
للسيد عبد الحميد البجوقي، دار النشر سليكي، 2021  
**تسيير:** أسامة الزوكاري، ناقد ومؤرخ

17.45-16.45

### الندوة

الهجرة كموضوع للبحث العلمي: تجربة مركز ابن خلدون لدراسات الهجرة  
**-السيد عبد الكريم مرزوق:** أستاذ التعليم العالي؛ خبير في العلوم الاجتماعية والتنمية؛ عميد التعاون الشراكة والتكوين المستمر، جامعة الأخوين، إفران.  
**-السيد عبد الرحيم العطري:** أستاذ التعليم العالي، بجامعة محمد الخامس بالرباط؛ متخصص في علوم الاجتماع والأنثروبولوجيا؛ خبير في التنمية  
**-السيد جمال فزة:** أستاذ التعليم العالي، بجامعة محمد الخامس بالرباط؛ متخصص في علوم الاجتماع والأنثروبولوجيا؛ خبير في التنمية  
**تسيير:** السيد عبد الرفيق حمضي، مدير مديرية حماية حقوق الإنسان والرصد، المجلس الوطني لحقوق الإنسان

18.00-19.00

### الحوار حول كتاب

« La ronde des nuages »  
مؤلف للشاعرة والروائية الفرنسية البريطانية من أصل تونسي، **سيسل أم هاني،** الحاصلة على الجائزة الأوروبية الفرنكوفونية عن دار النشر (La tête à l'envers)، 2022  
**تسيير:** دومينيك نويكا، كاتبة وناشرة











# الجمعة 9 يونيو

13.00 - 10.30

## أنشطة ثقافية وفنية تفاعلية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الشرق - نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
**السيدة نعيمة زيطان،** فاعلة جمعية حقوقية وكاتبة ومخرجة مسرحية وشاعرة.  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

15.45 - 14.45

## حوار حول كتاب

« Presque, l'histoire d'une renaissance »  
**خولة بنعمر،** كاتبة سيناريو، صحفية، مخرجة، رئيسة جمعية «جسور»، ملتقى النساء المغربيات  
**تسيير: السيدة نزهة الصقلي،** رئيسة جمعية «أوال للحريات»

17.00 – 16.00

## تقديم وتوقيع رواية عبد الفتاح كيليطو

« PAR DIEU, cette histoire et mon histoire »  
رواية للمفكر المغربي عبد الفتاح كيليطو، منشورات (La croisée des chemins)، سنة 2022  
**تسيير: السيدة ربيعة مهروش،** كاتبة وناشرة

19.00 – 17.15

## تعايير شعرية وفنية من مختلف روافد المملكة

**-السيدة الناهة لعبدي،** شاعرة حسانية من السمارة  
**-السيدة فاضمة اولت حديدو،** شاعرة من الأطلس المتوسط  
**-السيد محمد بومكوسي،** شاعر من الريف  
**-السيد اوكرار محمد،** شاعر من سوس  
تخللها فقرات فنية موسيقية للفنان **رشيد زروال،** مؤلف، ملحن وموزع موسيقي وعازف على آلة الناي. من بين أشهر العازفين المجددين في العزف على آلة الناي عربيا ودوليا، حيث رافق أشهر الفنانين العرب والمغاربة والأجانب بعزفه المنفرد لسنوات عديدة. له أربعة ألبومات موسيقية (سفر عبر الناي-نفحة من روح المغرب-أنين الناي-زنام).  
**تسيير: ابراهيم المزند،** خبير لدى اليونيسكو في مجال السياسات الثقافية والصناعات الإبداعية، مدير فني لمهرجان «تيميثار» Visa for music.  
بشراكة مع جمعية «Any»

16.00 – 17.00

## « PAR DIEU, cette histoire et mon histoire »

رواية للمفكر المغربي عبد الفتاح كيليطو، منشورات (La croisée des chemins)، سنة 2022  
**تسيير: السيدة ربيعة مهروش،** كاتبة وناشرة

17.15 – 19.00

**« Presque, l'histoire d'une renaissance »**  
رواية للمفكر المغربي عبد الفتاح كيليطو، منشورات (La croisée des chemins)، سنة 2022  
**تسيير: السيدة ربيعة مهروش،** كاتبة وناشرة

# الجمعة 9 يونيو

10.30-13.00

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الشرق - نشيد الحقوق الإنسانية.  
- أنشطة فنية تفاعلية من الطفل/ة إلى الطفل/ة، من إبداع أطفال الجهة  
- لقاء تفاعلي بين الأطفال وفنانات وفنانين، إعلاميات وإعلاميين حول الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
**السيدة نعيمة زيطان،** فاعلة جمعية حقوقية وكاتبة ومخرجة مسرحية وشاعرة.  
فقرة تفاعلية متنوعة حول حقوق الإنسان، من تأطير جمعية مسرح الأصدقاء لفائدة أطفال اللجنة.  
**- لوحة اليوم:** عمل فني تشكيلي (performance artistique) من طرف طفل(ة) أو شاب(ة) طيلة الفقرة الصباحية يتم عرضها ضمن أنشطة اليوم.

14.45-15.45

« Presque, l'histoire d'une renaissance »  
رواية للمفكر المغربي عبد الفتاح كيليطو، منشورات (La croisée des chemins)، سنة 2022  
**تسيير: السيدة ربيعة مهروش،** كاتبة وناشرة











# إصدارات المجلس الوطني لحقوق الإنسان

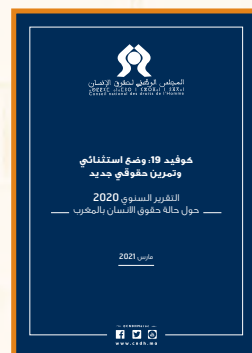
REDEFINIR LES PRIORITES  
POUR CONSOLIDER  
L'EFFECTIVITE DES DROITS

REPORT ANNUEL SUR LA SITUATION DES  
DROITS DE L'HOMME AU MAROC 2022

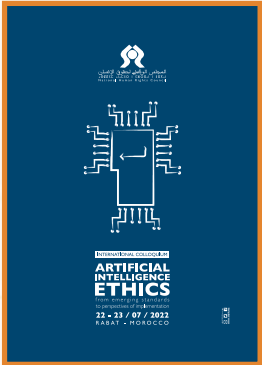
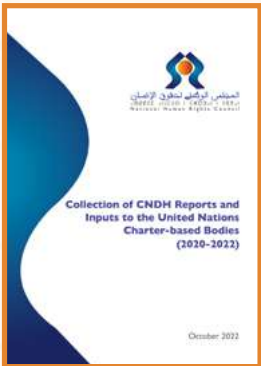
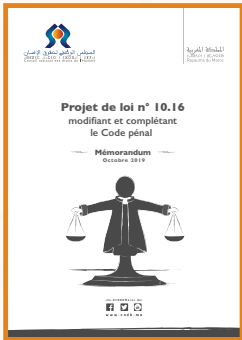
REDEFINIR LES PRIORITES  
POUR CONSOLIDER  
L'EFFECTIVITE DES DROITS

REPORT ANNUEL SUR LA SITUATION DES  
DROITS DE L'HOMME AU MAROC 2022

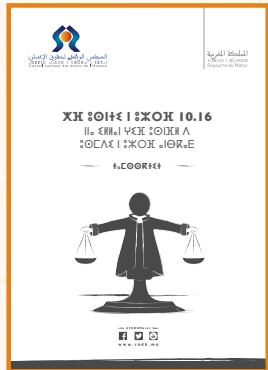
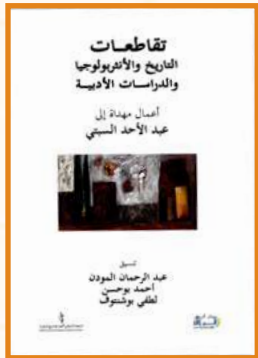
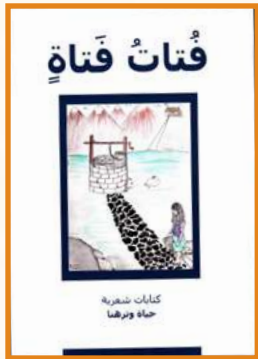
REDEFINIR LES PRIORITES  
POUR CONSOLIDER  
L'EFFECTIVITE DES DROITS



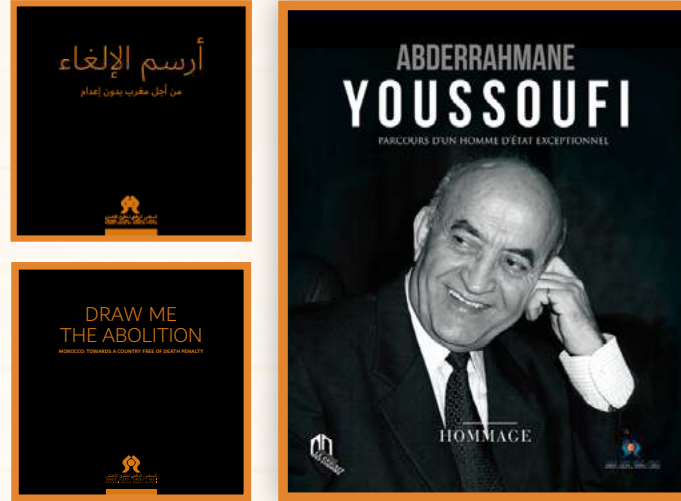












للولوج إلى المكتبة الرقمية يمكن  
استعمال الرمز التالي:





## نشيد حقوق الإنسان

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

مشهور من زمان

بدل تاريخ الإنسان

دار ليه الاعتبار

وعلا ليه الشان.

«كلشي بحال بحال ف الميزان»

قالها بكل شجاعة

من الفرد للجماعة

الحرية والمسؤولية

اللي ليك واللي ليا

كي الراجل كي المرا

كي المرا كي الراجل

هذا هو الأصل

الجميع بحال بحال

كلشي خاصو يقرا

كلشي على صحتو يتهنى

كلشي من حقو يحلم ويتمنى.

نعيشو بكرامة

كيف انت كيف أنا

كلنا نديرو اليد ف اليد

باش حقوقنا نحفظوها

بعد ما نعرفوها ونفهموها

وكل واحد يعرف اللي ليه

واللي عليه

وحتى واحد ما يتيه

وحتى ريح خايب ما يديه.

من تأليف السيد بوشعيب دولكيفل

إطار بمديرية النهوض بالمجلس

## +ΣЖИΣ+ | ΣЖОИ. | %ИХ. |

«ИЧ» «С.ЕИ.» | ΣЖОИ. | %ИХ.

Σ++Π.ΘΘ. | ΘΧ ς. | %ЖСЖ

ΣΘИИИ «СЖО» ς | %ИХ.

ΣΧ «Θ «ΛΛ»Θ

ΣΥИΣ «Θ СС.»

ς. | «Λ «Ж" ИХ. Χ %Θ.Θ+И

ΣИ. ++ | Θ КΣΧ. | +ΘΥΘ+

ΘΧ %СΛ. | Θ +ΧΘ«СС.

+«ΛΟИΣ Λ +СΘ+ΧΧ.Θ+

ИΣ Λ«ОК Λ ИΣ Λ«ОΣ

«С %ОХ.Ж «С +«СΥ.Θ+

«С +«СΥ.Θ+ «С %ОХ.Ж

Π«Λ «Λ ΣΧ. | «Ж»Q

«Ж" ς. | «Λ ИХ.

ΣΧΘΘ. «Λ К%ИИ% ИΣΖО.

«Λ К%ИИ% ИΘИ. ΧИ +Λ»ΘΣ ИΥ

К%ИИ% Λ«ОИΥ «ЖОИ «Λ ++Π«ОХ., ИИ%ОЖ

«Λ ИΛΛО Χ %Θ«ОЖ

«С КΣς «С ИККΣ

К%ИИ% «Υ «Λ ИХ «И»Θ Χ %И»Θ

«И«Λ «Λ И«Е ΣЖОИ. ИΥ

К%ИИ. +И ИΘИ И«Θ% +И

К% ς. | «Λ ςΣΘ. | С«Λ Λ«ОО ΣИИ. |

Λ С«Λ ИИИ«Θ ΣИИ. |

«ΠΛ ς. | «Λ %О ΣИИ%»

«ΠΛ ς. | Π«Е: ΣΧСИ «Λ %О + ς«ΠΣ

ΣΘИИИИИ ++ Θ«С+ΣΘ Λ%ИКΣИИ

«Θ+Σ Χ +СΘИ. | +ИКО. Χ %ΘΣΣΣС







